

"A 100 años de la Reforma: de la movilidad de clases a la inclusión social"

Panel organizado por el **Departamento de Economía, Producción e Innovación Tecnológica**
Jueves 26/04, 18:00 h — Salón Auditorio "Próceres Latinoamericanos"



Mesas y expositores

"Los dolores que nos quedan, son las libertades que nos faltan"

Enfoque histórico del contexto mundial y local de los años 1910-1920. Algunas referencias del momento social en el que la Reforma tuvo lugar. Condiciones de posibilidad de los puntos más relevantes. El eco de aquellos postulados en la configuración de la UNPAZ. Las nociones de igualdad e inclusión que dan sentido a nuestra labor como docentes • **Ignacio Castillo** (Lic. en Sistemas; APU).

"Los tiempos de la Reforma Universitaria y su alcance latinoamericano"

Dimensión latinoamericana de la Reforma del '18. La influencia que ejerció en la generación de jóvenes dirigentes e intelectuales que emergía, con figuras emblemáticas como José Carlos Mariátegui y Haya de la Torre (Perú), José Vasconcelos (México) o Julio Antonio Mella (Cuba). Recuperación de una lectura histórica de la Reforma en relación con su tiempo: la crisis del liberalismo-conservador, la afluencia de nuevas corrientes de opinión y, de telón de fondo, el triunfo de la Revolución Bolchevique • **Tomás Forster** (Sociólogo y periodista; Tecnicaturas Informacionales).

"Pensar la universidad popular a cien años de la Reforma"

¿Cuáles fueron los sentidos asociados con la idea de Reforma, bajo la hipótesis de que el movimiento estudiantil activado en 1918 combinó un intento de transformación orientado a la "modernización" de la Universidad, con un movimiento de transformación de las estructuras sociales y políticas americanas? La evocación de estas "dos almas" de la Reforma —la "modernizadora" y la que buscaba

construir una nueva sociedad— resultan pertinentes para reconstruir la historia de la Universidad en el siglo XX, como así también para pensar algunos de sus desafíos en el siglo XXI • **Matías Farías** (Lic. en Filosofía; Tecnicaturas en Industrias Culturales).

“Universidad, igualdad e inclusión”

De la movilidad de clase a la inclusión social: contexto económico y condiciones de posibilidad de dos modelos universitarios • **Aníbal Loguzzo** (Lic. en Administración; Licenciatura en Administración).

Moderador: María Iribarren