



50th FAAPI
CONFERENCE

50° Congreso Anual de la Federación Argentina de Profesores de Inglés 1, 2 y 3 de octubre de 2026

*Hacia la Interseccionalidad en la enseñanza de Inglés:
Reconceptualizar la práctica e imaginar el cambio*

Modalidad 100% virtual

TERCERA CIRCULAR

Presentación

La Federación Argentina de Asociaciones de Profesores de Inglés (FAAPI), en conjunto con la Universidad Nacional de José C. Paz, organiza el 50° Congreso Internacional de Profesores de Inglés, que se desarrollará del jueves primero al sábado tres de octubre del corriente año. La actividad se desarrollará en formato virtual.

El título de la edición de este Congreso es [Towards Intersectional ELT: Reframing Practice, Imagining Change](#) / [Hacia la Interseccionalidad en la enseñanza de Inglés: reconceptualizar la práctica e imaginar el cambio](#) el cual pone en relieve la necesidad de pensar esta postura como una herramienta de reflexión crítica sobre sus propias identidades y prácticas en el aula. Asumir una perspectiva interseccional implica reconocer que las y los docentes no llegan al aula como sujetos neutros: su lengua materna, su género, su trayectoria social y cultural, su posición institucional se entrelazan de maneras que dan forma a sus decisiones pedagógicas, a sus vínculos con el conocimiento y a las relaciones que establecen con sus estudiantes.

En este Congreso, contaremos con la participación de conferencistas destacados y disertantes nacionales e internacionales, así como un grupo importante de ponentes nacionales. Además, estas jornadas cuentan con el auspicio de diferentes actores del mundo de la Enseñanza del Inglés como lengua extranjera.

Destinatarios

Profesores/as, investigadores, traductores/as de todos los niveles educativos. Estudiantes de carreras en ELT, licenciaturas y traductorados.



UNPAZ





Coordinación General

FAAPI (Federación Argentina de Asociaciones de Profesores de Inglés) - UNPAZ (Universidad Nacional de José C. Paz)

Comité Académico

Conformado por 18 profesionales y especialistas. Consultoras académicas: Leonor Corradi y Flavia Bonadeo. Asistencia técnica: Claudia Mestre.

Comité organizador

Marina Gonzalez, Claudio Juin, Carolina González Guzmán, Cecilia Fouilliand, Emmanuel Videla, Marina Surace, Mariana Spina, Anabella Sauer Rosas, Javier Quispe, Noelia Ortiz, Maximiliano Castro, Ernesto Aguaysol, Agustina Asisa, Claudia Vera, Nadia Villarreal, Gabriela Izu, Adrian Tijonchuk, Lucia Gutierrez, Jorge Cortés, Lucio Alonso, Silvina Cataldi, Eugenia Carrión Cantón, Gisela Laurent, Ariel Olmedo, Maria Marta Mora, Aurelia García, Marisel Girardi, Anabella Sauer, Karina Uzeltinger, Romina Hirniak

Contacto

consultasfaapi26@unpaz.edu.ar

Inscripción general

Del 21 de julio al 25 de septiembre de 2026. La información para el pago se encuentra disponible en el formulario de inscripción al congreso.

Categorías:

- Miembros de APIs: \$60.000
- No miembros de APIs: \$95.000
- Estudiantes: \$40.000 (de grado y nivel terciario/no de posgrado)
- Asistentes internacionales: u\$90

Link para la inscripción (asistentes y participantes):

<https://tramites.unpaz.edu.ar/usuarios/ingreso-autogestion-evento-ingles>



UNPAZ





50th FAAPI CONFERENCE

Call for Papers - Convocatoria a ponencias

La convocatoria a ponencias se encuentra cerrada.



UNPAZ





CONFERENCISTAS DESTACADOS

Dr. Darío Luis Banegas

The University of Edinburgh

El Dr. Darío Luis Banegas es Senior Lecturer en Educación Lingüística y Director de Investigación de Posgrado en la Moray House School of Education and Sport, Universidad de Edimburgo. Dirige un curso de maestría sobre desarrollo curricular en lenguas y el grupo de investigación Towards Intersectionality in Language Teacher Education (TILTED). Es expresidente de APIZALS y editor fundador de la Argentinian Journal of Applied Linguistics. En Argentina, es docente en programas de maestría de la Universidad Nacional de Córdoba y la Universidad Nacional de Cuyo, y en un programa de formación docente en inglés en modalidad virtual (Lenguas Vivas Bariloche). Darío cuenta con un total de 119 publicaciones y ha dictado presentaciones en América Latina, Europa y Asia.

Gabriel Díaz Maggioli

Universidad Nacional de José C. Paz- Universidad ORT Uruguay

Gabriel Díaz Maggioli es un docente que aplica lo aprendido en el aula a sus roles de formador de docentes, investigador, escritor y consultor. Enseña Didáctica en el CeRP del Sur y Teorías del Aprendizaje en la Maestría en Educación y en la Maestría en Formación de Formadores del Instituto de Educación de la Universidad ORT Uruguay. Es investigador Nivel 1 del Sistema Nacional de Investigadores y Presidente Electo de TESOL International Association. Es la primera persona en haber sido electa presidenta de las dos principales asociaciones de enseñanza de lenguas: IATEFL (2019-2023) y TESOL (2025-2029). Es también miembro del Consejo Asesor de FAAPI.

Myrian Casamassima

AEXALEVI

Myrian Casamassima es profesora titular en el área de Metodología en el Profesorado del I.E.S. en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández”, institución donde se graduó como profesora de inglés y se especializó en Metodología. Ha dictado Didáctica del inglés como lengua extranjera, Metodología y Práctica de la Enseñanza, y Residencia en el I.E.S. Lenguas Vivas durante casi treinta años. Posee un Máster en Psicología Cognitiva y del Aprendizaje de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), un Licentiate Diploma en TESOL del Trinity College y un Diploma en Gestión de las Instituciones Educativas de FLACSO. Es autora de los libros sobre el proceso de planificación para la formación docente Planning as Narrative (2017) y The Planning Fractal (2022). Coordina el Centro de Profesores de la Asociación Ex alumnos del Profesorado en Lenguas Vivas (AEXALEVI), donde se desempeña desde hace muchos años como formadora de docentes, escritora y desarrolladora de materiales.



UNPAZ





Daniel Xerri

University of Malta

Daniel Xerri es Profesor Asociado en Lingüística Aplicada y TESOL en la Universidad de Malta y Presidente del ELT Council. Ha publicado extensamente en distintas áreas de la enseñanza del inglés, coeditando once libros y siendo autor de más de 250 publicaciones. Su trabajo ha aparecido en antologías de investigación, revistas académicas, revistas de divulgación y periódicos, y ha generado un número considerable de citas. Ha dictado más de 110 presentaciones por invitación, incluidas conferencias plenarias y magistrales, en más de 40 países, y su investigación ha recibido premios internacionales. Sus principales áreas de investigación son la investigación docente y el desarrollo profesional. Sus libros más recientes son *Human-AI Collaboration in Research: Practical Applications, Ethical Frameworks, and Future Directions* (CRC Press, 2026) y *The Rise of English as a Glocal Language: Reimagining its Role in an Era of Deglobalisation* (Springer, 2026). www.danielxerri.com

Gary Barkhuizen

University of Auckland

Gary Barkhuizen es profesor de lingüística aplicada en la Universidad de Auckland, Nueva Zelanda. Sus intereses de enseñanza e investigación se centran en la formación docente en lenguas, la identidad de docentes y estudiantes, y la investigación narrativa, temas que se reflejan en sus numerosas publicaciones, entre ellas *Narrative Research in Applied Linguistics* (2013) (Cambridge), *Reflections on Language Teacher Identity Research* (2017) (Routledge), *Qualitative Research Topics in Language Teacher Education* (2019) (Routledge), *Language Teacher Educator Identity* (2021) (Cambridge) y *Narrative Inquiry in Language Teaching and Learning Research* (2.^a ed.) (2025) (Routledge). Su libro más reciente es *The Language Teacher Education Casebook* (2026) (Cambridge).

Silvana Barboni

Universidad Nacional de La Plata

Silvana Barboni es educadora, investigadora y académica en el área de la enseñanza del inglés, especializada en formación docente, metodología ELT y diseño curricular. Posee un Doctorado en Educación del Institute of Education de la Universidad de Londres y se desempeña como Profesora de Didáctica especial y prácticas docentes en lengua inglesa en la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Argentina. Como investigadora del Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS / UNLP), su trabajo se centra en las pedagogías postmétodo, la enseñanza integrada de contenidos y lengua extranjera (CLIL) y la política de enseñanza de lenguas, a la vez que mentorea activamente a estudiantes de posgrado y publica ampliamente sobre ELT en contextos de educación estatal.



50th FAAP CONFERENCE

Christopher Graham

IATEFL

Christopher Graham es un experimentado consultor en enseñanza de inglés (ELT), formador docente y escritor, con una trayectoria profesional en más de 30 países. Se ha desempeñado como docente, director de estudios y director general de English Worldwide, supervisando proyectos educativos globales. Actualmente es Presidente y Chair of Trustees de IATEFL, además de presidir su Comité de Conferencias, y forma parte de los directorios de International House London y Equal Voices in ELT. Fellow de la Royal Society of Arts y cofundador del movimiento ELT Footprint, Graham centra su trabajo en la educación para el desarrollo sostenible, las competencias del siglo XXI y la formación docente, y ha sido autor y colaborador de numerosas publicaciones profesionales.



UNPAZ





Tema Congreso 2026

Hacia la Interseccionalidad en la enseñanza de Inglés: reconceptualizar la práctica e imaginar el cambio

Subtemas

- Identidad docente, posicionalidad y agencia profesional
- Interseccionalidad y aulas plurilingües
- Equidad, diversidad y justicia social en ELT
- Formación docente y perspectivas interseccionales
- Diseño curricular, materiales y representación
- Investigación docente y prácticas de aula transformadoras

Las propuestas para los subtemas mencionados pueden abordar temas que abarquen desde la escolaridad obligatoria (carga horaria, educación bilingüe), la educación informal en lenguas, ESP (inglés con fines específicos), EAP (inglés con fines académicos), la formación docente y el desarrollo profesional continuo (CPD), la evaluación lingüística, el desarrollo de materiales, la educación intercultural y la enseñanza a grupos específicos (por ejemplo, infancias) y materias o cursos específicos (por ejemplo, Literatura, Fonología, conversación).

Asesoras académicas: Mg. Leonor Corradi – Mg. Flavia Bonadeo

Asistente técnica: Lic. Claudia Mestre

Comité académico

Bobbio, Silvana	Asereny, Debora
Marchnicki, Alina	Company, Susana
Muse, Romina	Garay, María
Ortega, Luciana	Giménez, Florencia
Palma, Ricardo	Sack, Dafne
Pérez Berbain, Mercedes	Dupen, Jesica
Porto, Melina	Piquer, Verónica
Arraras, Pamela	Páez, Ana
Viale, Florencia	Cheme, Romina



Pautas generales para el envío de propuestas

IMPORTANTE: Independientemente del tipo de presentación que elija, asegúrese de que su propuesta tenga implicancias pedagógicas claras y explícitas para el aula de ELT en uno o más niveles educativos o edades de los estudiantes. Las propuestas que se centren únicamente en la teoría o que tengan implicancias vagamente definidas para el aula serán rechazadas.

Tipos de presentaciones

Sesiones participativas

- Papers (Ponencias)
- Workshops (talleres)
- What worked with my class (experiencias pedagógicas)
- Interactive Posters (Posters multimediales)

Descripción de las presentaciones

1. Ponencias (Papers) Una ponencia detalla una investigación en curso o concluida realizada por el/los presentador/es, una teoría revisada en los contextos actuales, una experiencia pedagógica o una revisión bibliográfica. También debe incluir la organización general de la presentación.

- **Tiempo:** 35 minutos + 5 minutos para preguntas y respuestas.

2. Talleres (Workshops) Un taller es una sesión que cuenta con la participación activa del público en las tareas sugeridas por el/los presentador/es. Se requiere un marco teórico, pero este debe reducirse al mínimo, ya que la mayor parte del tiempo disponible se dedicará a la demostración de materiales o actividades que hayan sido desarrollados y puestos a prueba por el/los presentador/es.

- **Tiempo:** 60 minutos (tanto para la presentación en sí como para la interacción con el público).

3. Experiencias pedagógicas (What worked with my class) El 50.º Congreso de FAAPI ofrece una vez más un espacio para docentes de nivel inicial, primario y secundario cuyas voces a menudo se pierden en eventos de gran envergadura como este. Se trata de presentaciones cortas en las que los docentes compartirán actividades que realmente implementaron con sus estudiantes. Se anima a los presentadores a ser lo más descriptivos y directos posible, y a traer soporte visual (por ejemplo, PowerPoint, Prezi o infografías) si es necesario para relatar sus experiencias exitosas.



50th FAAPI CONFERENCE

- **Tiempo:** 20 minutos + 10 minutos para la interacción con el público.

4. Presentación de posters (Poster presentation) Un póster es el resumen de un proyecto de investigación o creativo de manera visualmente atractiva. Debe tener solidez académica y destacar el contexto del trabajo (a través de fotografías, mapas, dibujos, etc.), los métodos y los resultados (en una presentación de PowerPoint o Prezi). Habrá una oportunidad para interactuar con el público de manera más informal, además de compartir el espacio con otros presentadores de pósteres.

- **Tiempo:** 25 minutos para compartir, comentarios y preguntas.

PARA LEER LA INFORMACIÓN DE LA TERCERA CIRCULAR EN INGLÉS:

[Tercera Circular - ENGLISH VERSION](#)



UNPAZ

